

# ARTEM: L'IMPLEMENTAZIONE A LIVELLO LOCALE

 SETTEMBRE 2020


A seguito dell'implementazione del progetto ARTEM in ciascuno dei paesi partner del progetto, è stata effettuata un'analisi per determinare il suo successo nel promuovere le competenze interculturali sia tra dei i migranti che della comunità locale. Ciascun paese partner ha redatto una relazione sui risultati e gli apprendimenti emersi, dalla quale sono state prese in considerazione le principali somiglianze per elaborare una policy paper. Condividiamo un riassunto delle principali conclusioni contenute nella policy paper per ciascuna delle fasi del progetto.

Nel complesso, i partner hanno fatto un buon lavoro nel coinvolgere gli stakeholders del progetto, attivando le proprie **reti locali e centri di educazione degli adulti**. La ricerca in ogni paese indica che sarebbe estremamente vantaggioso **promuovere sessioni di formazione** per lo sviluppo delle competenze interculturali rivolte ai funzionari pubblici locali al fine di garantire una transizione graduale e un'atmosfera confortevole per i migranti che arrivano nel paese ospitante. Ciò potrebbe essere realizzato con il supporto delle associazioni locali.

Per quanto riguarda lo storytelling personale e le mappe digitali, è stato unanimemente riconosciuto che l'esperienza di condividere le proprie storie ha dato a tutti i partecipanti **un'opportunità di superare pregiudizi** e ha creato **un'atmosfera di fiducia**. Questo ha posto le basi per futuri corsi di formazione con i migranti. Il successo della piattaforma di storytelling COV'on è determinato anche da un supporto accompagnato ai partecipanti. In futuro, **una guida video** potrebbe essere una possibile soluzione alternativa, più economica e sostenibile a lungo termine.

**Eventi locali basati sullo storytelling** e sulla condivisione delle storie personali, che creino nuove occasioni di incontro tra migranti e la comunità locale, potrebbero essere organizzati per incoraggiare una maggiore empatia, fiducia in sé stessi e motivazione.

Le sessioni di formazione interculturale svolte durante ARTEM hanno riscontrato successo, nonostante non sia stato facile coordinare le tempistiche e le disponibilità. Si raccomanda di svolgere **un percorso formativo congiunto tra sessioni dedicate allo storytelling personale e sessioni dedicate alle competenze interculturali**, sia per i migranti che per gli operatori locali che lavorano con migranti, che possa favorire **un lavoro più mirato sulle differenze interculturali** e gli stereotipi. La formazione dovrebbe idealmente svolgersi **in presenza** ed è raccomandato utilizzare **materiali facilitatori**, ad esempio volantini con le competenze chiave, ecc. Le attività formative dovrebbero coinvolgere i partecipanti **corpo e mente**, al fine di garantire un'immersione a 360° nella formazione.

L'utilizzo della banca del tempo ARTEM ACCESS dedicata allo scambio di servizi non di mercato ma di volontariato, basati sulle competenze dei migranti e dei cittadini locali, ha avuto successo soprattutto grazie al supporto personalizzato e l'accompagnamento dei partecipanti nella registrazione. La raccomandazione è quella di creare una posizione permanente di **Responsabile del Punto di Contatto Regionale (RPCR)**. L'RPCR è una figura di riferimento che ha il ruolo di supportare gli utenti per quanto riguarda gli aspetti tecnici riscontrati con la piattaforma, le barriere linguistiche e di verificare che un **ambiente sicuro** sia mantenuto durante gli scambi. Esso può anche **promuovere eventi locali** per incoraggiare il dialogo e l'interazione tra migranti e comunità locale.

Nel complesso, gli obiettivi del progetto ARTEM sono stati raggiunti in tutti i paesi partner. I migranti e gli operatori locali che hanno partecipato al progetto hanno appreso di più sul valore dello sviluppo delle competenze interculturali grazie ai corsi di formazione, allo storytelling e alle interazioni favorite dalla banca del tempo. Per tutti il percorso ARTEM ha contribuito a mettere in discussione e a combattere i propri pregiudizi verso gli altri.

Per saperne di più [www.artemapproach.eu](http://www.artemapproach.eu)

*Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.*